



**MÉDIATHÈQUE DE MEURTHE-ET-MOSELLE**  
**MATÉRIEL D'ANIMATION**

Nous sommes très heureux de vous présenter notre catalogue de matériel d'animation.

Avec ce catalogue nous vous proposons un large éventail d'outils d'animation créatifs et innovants sélectionnés avec le plus grand soin pour tous les publics et tous les âges.

L'animation est un moyen très efficace pour conquérir de nouveaux publics en particulier ceux qui ne se rendent pas spontanément dans les bibliothèques.

Vous y trouverez un riche assortiment de matériels qui vous aidera à faire de votre bibliothèque ou médiathèque un espace vivant et attractif.

Tout d'abord, les expositions, malettes thématiques qui abordent des sujets variés, classiques ou contemporains sous des angles parfois insolites avec une approche interactive. Il s'agit ici d'éveiller la curiosité et la soif d'apprendre.

N'oublions pas les incontournables kamishibai et tapis de lecture, des outils facilement transportables pour des séances de lecture à voix haute. Ecouter des histoires permet de faire le plein d'émerveillement, aide à grandir, donne le goût des mots, bref, suscite le désir de lecture et de culture.

Enfin, nous vous proposons une offre de jeux numériques ou non, simples d'utilisation et fiables pour faire découvrir la bibliothèque ou médiathèque autrement et donner envie d'y revenir.

Notre ambition est de faire que la lecture, la culture, l'émotion, la création ne soient pas réservées à quelques-uns, mais bien accessibles à tous les publics. C'est un engagement que nous menons à vos côtés avec détermination et enthousiasme.

L'équipe de la Médiathèque de Meurthe-et-Moselle

## QUI PEUT EMPRUNTER ?

Les matériels d'animation sont réservés aux **bibliothèques accompagnées par la MD54** mais, en cas de disponibilité, ils peuvent être prêtés à d'autres acteurs culturels et éducatifs.

## COMMENT RÉSERVER ?

Les réservations se font par **courriel ou téléphone** à la médiathèque de Meurthe-et-Moselle auprès de Jimmy Marchal (jmarchal@departement54.fr) ou Michèle Henné (mhenné@departement54.fr).

## COMBIEN DE TEMPS ?

La durée de prêt est **de deux semaines à un mois**. Tous les supports d'animation sont prêtés gratuitement, mais doivent être assurés par l'emprunteur y compris pendant le transport.

## OÙ RETIRER OU RESTITUER LES EMPRUNTS ?

Le retrait et la restitution se font à Laxou à la **Médiathèque de Meurthe-et-Moselle** et à l'**antenne de Longwy** après réservation et sur rendez-vous. Les emprunteurs s'engagent à respecter les dates fixées au moment de la réservation.

## SOUS QUELLES CONDITIONS ?

**Nous conseillons aux emprunteurs de se former à l'utilisation des matériels**

**POUR LES KAMISHIBAI :** réservation jusqu'à **8 histoires** à la fois. Deux théâtres sont disponibles pour les structures qui n'en ont pas.

**POUR LES TAPIS :** réservation jusqu'à **2 tapis** à la fois.



L'emprunteur s'engage à faire connaître l'origine des prêts (Médiathèque départementale de Meurthe-et-Moselle) auprès de ses partenaires et dans tous ses éléments de communication (discours, presse, flyer, réseaux sociaux...).

Le logo ou la mention ©MD54-Conseil départemental 54 pourront être utilisés.

**Le Kamishibai est un théâtre traditionnel d'origine japonaise.** Tout d'abord utilisé comme animation de rue, il est surtout utilisé aujourd'hui, pour raconter des histoires aux enfants. Il se présente sous forme de planches illustrées que l'on glisse dans un théâtre en bois (Butai). Le conteur lit le texte imprimé au dos.

**Le raconte-tapis est une histoire réalisée sous la forme d'un tapis en tissu et en volume.** Il est posé à même le sol au milieu des auditeurs. Il accueille les péripéties des personnages qui sont animés et mis en scène par le conteur. On peut alterner animation du tapis et lecture de l'album joint au tapis.

**TOUTES LES EXPOSITIONS SONT ACCOMPAGNÉES D'UN CHOIX DE DOCUMENTS**

## SOMMAIRE

### EXPOSITIONS, MALLETES THÉMATIQUES, JEUX ET OUTILS NUMÉRIQUES

Art et artisanat.....	4
Bande dessinée.....	5
Cinéma .....	6
Histoire et géographie .....	7
Imaginaire .....	8
Langue et littérature adulte .....	9
Littérature jeunesse .....	10
Loisirs .....	11
Musique.....	11
Sciences et nature.....	12
Société.....	13

### KAMISHIBAI

Contes.....	14
Histoires documentaires.....	17
Histoires à partir de 2/3 ans .....	18
Histoires à partir de 4 ans .....	21
Histoires à partir de 5 ans .....	25
Histoires à partir de 6 ans .....	26

### TAPIS DE LECTURE

Raconte tapis .....	27
Lirette à Lire.....	29
Tapis narratif .....	30
Tapis Nourse .....	31

# ART ET ARTISANAT



© MD54

## DANSE CONTEMPORAINE EN QUESTIONS

INSTITUT FRANÇAIS - CENTRE NATIONAL DE LA DANSE - 2016

### EXPOSITION

**12 panneaux plastifiés (80x100 cm)  
+ livret pédagogique (114 pages)**

#### Adulte et adolescent

L'exposition propose de découvrir et d'échanger à l'aide de neuf questions, les notions clé de la scène chorégraphique contemporaine en France.



## LA PASSION DU BOIS

COMME VOUS VOULEZ - 2006

### EXPOSITION

**12 panneaux en bâche (64x96 cm)**

#### Adulte et adolescent

Depuis l'Antiquité, les hommes ont pu se chauffer et s'éclairer grâce au bois. Matériau noble, le bois a permis de créer des œuvres d'art, de bâtir et meubler des maisons, de construire des ponts et des bateaux.



© MD54

## D'ÉMILE GALLÉ À EUGÈNE VALLIN : UNE APPROCHE DE L'ÉCOLE DE NANCY

Roger Mossovic

NANCY - 1999

### EXPOSITION

**17 panneaux rigides (100x80 cm)**

#### Adulte

À l'aube du XX<sup>e</sup> siècle, le mouvement artistique « École de Nancy » propose des créations originales dont l'inspiration est puisée dans la nature.



## LA PEINTURE ET LES GRANDS MAÎTRES

COMME VOUS VOULEZ - 2005

### EXPOSITION

**16 panneaux en bâche (80x120 cm)**

#### Adulte et adolescent

L'exposition propose un panorama de la peinture depuis la préhistoire... jusqu' à la naissance de l'art moderne, au début du XX<sup>e</sup> siècle.



© MD54

## LIVRES D'ARTISTE

Youl (textes et images)

2009

### MALLETTE

**9 documents**

#### Adulte et adolescent

Textes de poètes présentés dans des écrans uniques où l'art et l'imagination se conjuguent pour notre émerveillement.



## LE STREET ART

KINEXPO - 2018

### EXPOSITION

**6 panneaux explicatifs (85cmx2m)**

**+ manuel d'utilisation + livret jeux**

**16 panneaux photographiques (60x44cm) présentant des œuvres.**

#### Adulte et adolescent

Cette exposition montre la variété des formes du Street Art et du graffiti mais aussi la variété des styles et leur évolution.

## BANDE DESSINÉE



© La bulle exposition

### ANUKI

LA BULLE EXPOSITIONS - AMIENS - 2015

#### EXPOSITION

**11 panneaux (70x100 cm) plastifiés  
+ revêtement VELEDA + livret d'activité  
pédagogique + application numérique  
+ 5 volumes BD Anuki (La Gouttière)**

**4/6 ans**

Sans texte, puzzles, jeux d'observation et de logique pour mieux comprendre les histoires et techniques utilisées en BD.



© MD54

### SUPER-HÉROS

EXPOSIKA - 2011

#### EXPOSITION

**15 panneaux en bâche (120x70 cm)**

**Adulte et adolescent**

Qu'est-ce un super-héros ? Quand sont-ils apparus ? Quelles sont leurs spécificités ? Des grandes firmes américaines Marvel et DC aux productions françaises, de Stan Lee à Frank Miller, découvrez l'histoire de ces personnages en costumes, les périodes phares, les bandes dessinées incontournables et leurs auteurs.



© La bulle exposition

### THÉÂTRE D'OMBRES

LA BULLE EXPOSITION - 2016

#### OUTIL POUR ATELIER

**Castelet en bois (env. 1,70m de haut)**

**7 silhouettes de personnages**

**6 silhouettes d'onomatopées**

**et d'éléments de décor**

**5 décors + carnet de mise en scène**

**À partir de 3/4 ans**

Ce théâtre permet de raconter l'histoire « Le coup du lapin » à partir de la série de bande dessinée Anuki. Prévoir deux personnes pour l'utilisation.



© La bulle exposition

### TECHNIQUES DU 9<sup>E</sup> ART

ON A MARCHÉ SUR LA BULLE - 2009

#### EXPOSITION

**16 panneaux rigides (100x70 cm)**

**À partir de 10 ans**

Cette exposition est idéale pour faire découvrir les coulisses de la création d'une BD. Elle présente les différentes techniques utilisées par les dessinateurs et les codes utilisés pour transcrire les sentiments ou les émotions des personnages.



© MD54

### LE MANGA

EXPOSIKA - 2009

#### EXPOSITION

**8 panneaux en bâche (70x120 cm)**

**Adulte et adolescent**

De Hokusai à Tesuka, du Manhua au Manhwa, découvrez les précurseurs, les séries cultes et les particularités des différents pays asiatiques.

# CINÉMA



© MD54

## LA BOITE À BALBU-CINÉ

COLORANT 14 - 2015

### OUTIL POUR ATELIER

7 fiches ateliers + mode d'emploi

1 boîte d'optique, 1 lanterne magique,  
1 échelle de Jacob, 2 thaumatropes,  
1 phénakistiscope, 1 zootrope, 1 stobotop,  
1 praxinoscope, 1 livre d'ombro-cinéma,  
3 flip-book, 1 feuilleteur

À partir de 6 ans (accompagné)

Mallette pédagogique sur les origines du cinéma.



## LOUIS DE FUNÈS

COMME VOUS VOULEZ - 2013

### EXPOSITION

10 panneaux (80x120 cm) en bâche  
avec œillets

À partir de 10 ans

L'exposition retrace la vie de Louis de Funès, en présentant les films où il a été remarqué puis ceux, nombreux, où il tient le premier rôle.



© Exposition Cinéma (Kinexpo) - Centre André Malraux

## LE CINÉMA, C'EST QUOI ?

KINEXPO - 2011

### EXPOSITION

6 panneaux souples sur pieds  
(85x198 cm) + 1 cadre numérique

Tout public

Faire découvrir les bases de la fabrication d'un film, l'expo est accompagnée d'un quiz vidéo et de compléments accessibles sur le net.



## MÉTIERS DU CINÉMA D'ANIMATION EN VOLUME

FOLIMAGES - 2017

### EXPOSITION

14 panneaux rigides (A3) avec œillets

Tout public

Exposition réalisée à partir des films de la collection « Les Quatre saisons de Léon » (4 x 28 minutes).

La réalisatrice, la scénariste, le storyboarder, le modelleur... 11 métiers du cinéma d'animation sont décrits.



## ÉCRIS-MOI UN DESSIN ANIMÉ

FOLIMAGE - 2017

### EXPOSITION

21 panneaux (A3) avec œillets

Jeune

Exposition sur la réalisation du film « La Prophétie des grenouilles » pour explorer le travail d'écriture, de la naissance des premières idées à la maturation du script s'arrêtant sur l'influence du graphisme et de la musique.



© MD54

## U DE SOLOTAREFF

GEBEKA FILMS - 2007

### EXPOSITION

20 affiches plastifiées (42x29,7 cm)  
(format paysage)

Jeune

Présentation de l'histoire, des personnages du film d'animation « U » réalisé par Serge Elissalde sur un scénario Grégoire Solotareff ainsi que quelques étapes de la réalisation.

## HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE



### L'ART DES ORIGINES RÉVÉLÉ PAR LA 3D

SYNOPSIS - 2018

#### EXPOSITION

**10 panneaux (110x80 cm)**  
**8 enrichissements multimédias**  
**+ fiches pédagogiques**

#### Tout public

Exposition consacrée à la grotte Chauvet-Pont d'Arc, en Ardèche. Elle propose une immersion dans les plus anciens dessins de l'humanité, réalisés il y a 36 000 ans et découverts en 1994.



### PIRATES

BODONI - 2001

#### EXPOSITION

**7 panneaux (70x100 cm)**

#### Jeune

Pirates et flibustiers craints aux siècles passés, sont devenus dans la littérature jeunesse des personnages fréquentables et appréciés des enfants.



### LA CORÉE DU SUD

COMME VOUS VOULEZ - 2015

#### EXPOSITION

**10 panneaux (80x120 cm) en bâche**  
**avec œillets**

#### À partir de 12 ans

Championne de l'innovation technologique, libérée des envahisseurs et des dictateurs, la Corée du Sud s'impose comme une grande puissance économique mondiale. Aperçu de ce pays, de son histoire, de ses paysages, de sa culture, de sa littérature d'aujourd'hui...



### PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

COMME VOUS VOULEZ - 2013

#### EXPOSITION

**12 panneaux (60x90 cm)**

#### À partir de 13 ans

L'exposition décrit les événements et les personnages importants de la première guerre mondiale. Elle est accompagnée d'une trentaine de livres, de musique de l'époque et d'un dvd documentaire pouvant être regardé dans la bibliothèque.



### L'ÉCHO DES TRANCHÉES : LA GUERRE 14/18 VUE PAR LA BANDE DESSINÉE

ON A MARCHÉ SUR LA BULLE - 2011

#### EXPOSITION

**16 panneaux (100x70 cm) en bâche**  
**Adulte**

La Guerre 14-18 de façon thématique à travers des illustrations tirées des meilleurs ouvrages de bande dessinée. De grands noms de la bande dessinée sont représentés.

© La bulle exposition



### VOYAGE EN INDE

INSTANTS MOBILES - 2010

#### EXPOSITION

**13 panneaux (65x120 cm) en bâche**

#### Tout public

La culture indienne d'aujourd'hui, à travers des photos de voyage.

© MD54



### GRANDE GUERRE EXPLIQUÉE AUX ENFANTS

MD54 - 2014

#### MALLETTE

**Environ 30 livres**

#### À partir de 8 ans

Faire découvrir la première guerre mondiale aux enfants : livres d'histoire mais aussi documentaires sur la société de l'époque et la vie à l'arrière, poésie et romans.

© MD54

# IMAGINAIRE



© MD54

## À L'ÉCOLE DES SORCIÈRES

VOIR PAGE 1 - 2013

### EXPOSITION

**12 panneaux (60x120 cm)**

**À partir de 7 ans**

Les illustrations de Manuel Magni installent un univers inquiétant mais d'une grande poésie. Le texte a la froideur et l'objectivité d'un outil didactique mais suggère un arrière-plan riche d'humour, de poésie et d'étrangeté.



## LES FÉES

BODONI - 2001

### EXPOSITION

**12 panneaux (100x70 cm)**

**Jeune**

Bonnes ou mauvaises fées, fées de l'eau, de l'air, du temps, du vent, elles peuplent les contes de notre enfance. À l'aide de leur baguette magique, elles peuvent changer l'aspect des personnes et le cours du temps.



© Voir page 1

## AU BOUT DU CONTE

VOIR PAGE 1 - 2014

### EXPOSITION

**13 panneaux (65x100 cm)**

**Tout public**

Contes, classiques ou plus exotiques, pour se poser la question « qu'y a-t-il au bout du conte ? ». Que nous disent les contes sur l'enfance, sur les relations parents-enfants, sur l'amour, sur le devenir adulte des enfants, sur la justice, la destinée, le bien et le mal, la mort même ?



© MD54

## LES MYSTÈRES DE HARRIS BURDICK

Chris Van Allsburg

L'ÉCOLE DES LOISIRS - 2011

### EXPOSITION

**16 cadres (30,5x40,5 cm)**

**Jeune**

L'auteur de Jumanji nous propose 16 magnifiques dessins en noir et blanc qui sont de véritables portes vers l'imaginaire et des incitations à créer des histoires.



© MD54

## DRAGONS

EXPOSIKA - 2010

### EXPOSITION

**8 panneaux (70x120 cm) en bâche**

**Adulte et adolescent**

Craint ou admiré, le dragon fascine. Tour à tour, maléfique, ravisseur de princesses, protecteur de secrets ancestraux ou gardien de fabuleux trésors, les dragons sont dans presque toutes les cultures antiques et reviennent en force dans la fantasy moderne.



© MD54

## PETIT CHAPERON ROUGE

LIRABELLE - 2015

### EXPOSITION

**8 cadres verticaux (25x50 cm)**

**Tout public**

Planches sans texte racontant la célèbre histoire au gré des illustrations. Posés sur un fond coloré, les dessins, découpés au laser, deviennent des dentelles féériques qui titillent l'œil et l'imagination. *Peut accompagner la lirette à Lire (tapis).*



# LANGUES ET LITTÉRATURE ADULTE



© MD54

## CHEYNE, UN ÉDITEUR DE POÉSIE CONTEMPORAINE

CHEYNE - 2004

### EXPOSITION

**12 panneaux rigides (95x46 cm)**

#### Adulte et adolescent

Présentation de la maison d'édition Cheyne, de son travail d'impression et de création. 5 poètes importants édités par Cheyne sont ensuite présentés : Jean-Pierre Siméon, Jacques Vandenschrick, Patrick Guyon, Jean-Marie Barnaud et Pascal Riou.



## PETITE HISTOIRE DE LA NOUVELLE

BODONI - 2011

### EXPOSITION

**12 panneaux souples (100x70 cm)**

#### Adulte

Exposition qui donne la parole à un genre littéraire rarement abordé. Différents thèmes traités : fantastique, étranger, policier, science-fiction, contemporain ainsi que les revues littéraires.



## LES MOTS DE LA GOURMANDISE

BODONI / AU FIL DES LETTRES - 1997

### EXPOSITION

**13 panneaux (70x100 cm)**

#### Tout public

On dit couramment « ne plus avoir un radis », « pleurer comme une madeleine » ou « faire bouillir la marmite ». À l'aide de cette exposition, nous découvrons l'origine et la signification de ces expressions populaires.



© MD54

## ROMANS POLICIERS DU MONDE

INSTANTS MOBILES - 2007

### EXPOSITION

**10 panneaux souples (80x100 cm) en bâche**

#### Adulte

Partout le mystère plane, mais les paysages et les températures ne sont pas les mêmes. Qui de l'homme ou de la nature crée le suspense ? Au-delà de la résolution des énigmes, le roman policier permet aussi de parler du quotidien et de ses difficultés, de la société et de ses tensions. Il se révèle outil de contestation.

# LITTÉRATURE JEUNESSE



© MD54

## BESTIAIRE DE ZAÛ

RUE DU MONDE - 2013

### EXPOSITION

18 cadres (40x50 cm)

#### Enfant

Cette exposition présente des illustrations tirées du livre d'Alain Serres *L'enfant qui savait lire les animaux* et mis en images par Zaü. Un bestiaire d'une grande beauté qui est une magnifique fable sur l'humanité et la richesse de la nature.



© MD54

## JEUX POÉTIQUES

MD54 - 2017

### MALLETTE

Environ 50 livres

#### Jeune

Pour faire découvrir la poésie aux enfants, cette sélection propose à la fois des recueils de poètes célèbres (Roubaud, Siméon, Coran...etc) des livres proposant des activités, des jeux pour écrire ou jouer avec les mots.



© MD54

## BOUCLE D'OR

2014

### MALLETTE

Environ 26 documents

#### Jeune

Albums et contes sur Boucle d'or. 26 versions plus ou moins traditionnelles, dont certaines écrites ou illustrées par des auteurs reconnus comme Anthony Browne, Olivier Douzou, Éric Battut ou encore Rascal. *Peut accompagner le raconte-tapis Boucle d'or.*



© MD54

## DES LETTRES ET DES ALPHABETS

MD54 - 2017

### MALLETTE

Environ 30 livres

#### Jeune

Une sélection autour des lettres et des abécédaires ; humoristiques, artistiques, poétiques, il y en a pour tous les goûts.



© MD54

## CHATS

MEMO - 2018

### EXPOSITION

13 cadres (34x46 cm)

#### À partir de 4 ans

Exposition présentant une belle galerie de félins sur papier tirés d'albums parus aux éditions MeMo.



© MD54

## LIVRES ANIMÉS

MD54 - 2011

### MALLETTE

Environ 30 documents

#### Jeune

Une sélection d'une trentaine de livres animés pour la jeunesse : pop up, livres à volets et à mécanisme, des livres magiques avec des sites et des conseils pour en réaliser avec les enfants.



© École Haussorville

## CHRISTIAN VOLTZ

MD54 - 2015

### MALLETTE

Jeu de memory + livres de l'auteur et d'autres idées d'animation

#### Jeune

Le concept du Memory est de retrouver des images identiques. Images réalisées par des enfants avec des matériaux composites, à la manière de l'auteur.



© Médiathèque Créhange

## LIVRES C'EST BON POUR LES BÉBÉS

ASSOCIATION A.C.C.E.S - 2017

### EXPOSITION

4 paravents (3 panneaux PVC solidaires soit 12 panneaux) + 6 cubes coussins imprimés (30 cm)

#### Jeune

Espaces de jeu et de lecture modulable selon l'architecture du lieu et des envies. Inviter enfants, professionnels, parents et éducateurs à partager le plaisir des livres et de la lecture.



© MD54

## JEAN-MARC MATHIS

MD54 - 2015

### MALLETTE

Albums, DVD, boîtes ludiques réalisées par la Maison est en carton

#### Jeune

Jean-Marc Mathis est un des grands noms de l'illustration contemporaine en Lorraine. Son petit ours Boris a récemment fait l'objet d'une série de dessins animés.



© MD54

## YVAN POMMAUX

L'ART À LA PAGE - 2008

### EXPOSITION

27 cadres (40x36 cm et 40x50 cm)

#### Tout public

Illustrations extraites d'albums ou de bandes dessinées d'Yvan Pommaux. Chaque cadre représente un mot et l'ensemble forme un abécédaire de l'œuvre.

## LOISIRS



© MD54

### DES JEUX ET DES ALBUMS

MD54

#### MALLETTE

**2 valises : jeux + albums**

**Jusqu'à 4 ans (mallette 1)**

**À partir de 5 ans (mallette 2)**

Dominos, Memory, jeux de plateaux pour découvrir autrement de grands albums jeunesse.



© MD54

### JEUX VIDÉO

MD54 - 2015

#### NUMÉRIQUE

**Microsoft Xbox 360, Nintendo Wii U ou Sony Playstation 4 + accessoires (manettes, détecteur de mouvement Kinect ou Wii, etc.) + écran TV LCD full HD + casques + jeux**

#### Tout public

Livraison et installation possible du matériel et mise en place d'une animation jeu vidéo par la MD54.



### JEUX DE SOCIÉTÉ

COMME VOUS VOULEZ - 2007

#### EXPOSITION

**12 panneaux (64x96 cm) + une sélection de jeux de société**

#### Tout public

L'exposition donne des repères historiques sur l'évolution des jeux et leurs fonctions dans la société. Elle offre aussi un panorama de la grande diversité des jeux.



© Médiathèque Rosières-aux-Salines

### VALISES NUMÉRIQUES

MD54 - 2018

#### NUMÉRIQUE

**3 malles de 6 tablettes + chargeur**

#### Tout public

Chaque tablette comprend plusieurs jeux et activités sous la forme d'application.

## MUSIQUE



© MD54

### MUSIQUE S'IL VOUS PLAÎT

COMME VOUS VOULEZ - 2017

#### EXPOSITION

**12 panneaux (80x120 cm)**

#### Adulte et adolescent

Un petit voyage dans le monde gigantesque de la musique : grands compositeurs et interprètes de musique classique (Chopin, Mozart, etc.) et vedettes de la pop music et autres musiques des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles (Les Beatles, Michael Jackson, etc.).



© Médiathèque Rosières-aux-Salines

### DIMUSIC/DIVERCITIES

MD54 - 2017

#### NUMÉRIQUE

**Plateforme de ressources numériques + 2 bornes tactiles**

#### Tout public

Plateforme entièrement dédiée aux contenus culturels indépendants : 3 millions de titres de tout genre musical. Accès sur place ou depuis chez soi.

# SCIENCES ET NATURE



## LES ANIMAUX DE LA FORÊT DE FRANCE ET D'EUROPE

COMME VOUS VOULEZ - 2012

### EXPOSITION

**20 panneaux souples (60x90 cm)**

**Tout public**

Approche de l'écologie scientifique à travers la découverte de quelques animaux forestiers de France : mammifères, oiseaux, amphibiens, etc.



© MD54

## LA MALLE ZOOLOGIQUE

SWANN EXPO - 2014

À partir du livre de Joëlle Jolivet : Zoologique

### OUTIL POUR ATELIER

**5 jeux + règles**

**Jeune**

Inventaire des espèces animales, classées par biotopes, formes et couleurs, modes de vie, tailles, etc.



## LA BIODIVERSITÉ EN FRANCE

COMME VOUS VOULEZ - 2016

### EXPOSITION

**12 panneaux (80x120 cm) en bâche avec œillets**

**Tout public**

Les différentes régions françaises avec pour chacune des focus sur les espèces rares ou typiques tant pour la flore que la faune. Une autre façon de découvrir la France métropolitaine.



© MD54

## L'OURS POLAIRE ET L'EXPLORATEUR : SUR LES TRACES DE PLUME ET JEAN LOUIS ETIENNE

NORD-SUD - 2008

### EXPOSITION

**14 panneaux souples (49x69 cm)**

**Jeune**

Dessins des albums de Plume et de photos originales d'expéditions de Jean-Louis Étienne, l'exposition aborde trois grandes thématiques : l'Arctique, ses animaux et l'homme face à celui-ci.



© MD54

## L'EAU

COMME VOUS VOULEZ - 2006

### EXPOSITION

**16 panneaux (64x96 cm)**

**Adulte et adolescent**

Indispensable à la vie, l'eau est un enjeu de poids pour la survie de l'humanité et de la nature. De la source à la mer, sa qualité doit être préservée.



## LE RENARD

COMME VOUS VOULEZ - 2013

### EXPOSITION

**10 panneaux (60x90 cm)**

**Enfant et adulte**

Présentation complète du renard, à travers son habitat, son alimentation ou encore son comportement social. Exposition accompagnée de documents où le renard est mis en scène : albums jeunesse, fables, contes, romans, films et bandes dessinées.



## INSECTES

COMME VOUS VOULEZ - 2010

### EXPOSITION

**16 panneaux (60x90 cm)**

**Enfant / adulte**

Six pattes ! Pas une de plus, ni de moins ! Les insectes ont aussi des sens dans tous les sens... les sauterelles ont des oreilles sur les pattes ! Les insectes présentent une diversité extraordinaire de formes, de couleurs, de comportements...



© MD54

## SILENCE, ON POUSSE ! : DES JARDINS OÙ L'ON NE VÉGÈTE PAS

VOIR PAGE 1 - 2008

### EXPOSITION

**12 panneaux souples (100x70 cm)**

**Jeune**

Chaque panneau représente un mois de l'année. L'ensemble propose un récit avec des éléments documentaires où les enfants créent mois par mois un jardin différent et inattendu.



© MD54

## LE LOUP

BODONI - 2001

### EXPOSITION

**12 panneaux souples (100x70 cm)**

**Tout public**

De Romulus et Remus au petit chaperon rouge, le loup a toujours eu une place de choix dans l'imaginaire. Après différentes évocations de cet animal mythique au sein des cultures populaires, l'exposition explique le développement et le comportement du loup dans son milieu naturel.



## VOYAGE AUTOUR DU GOÛT

BODONI - 2006

### EXPOSITION

**12 panneaux souples (70x100 cm)**

**Tout public**

L'exposition aborde les différentes saveurs à travers des exemples : sucré - salé - amer - acide - fumé - aigre - épicé - poivré - pimenté - corsé.

## SOCIÉTÉ

**LES BISTROTS**

BODONI - 2000

**EXPOSITION****12 panneaux souples (100x70 cm)****Adulte**

Une présentation chronologique de la vie des cafés et autres estaminets depuis l'origine jusqu'à aujourd'hui. Une large place est donnée aux liens entre la littérature, la vie artistique et les bistrots.

**NOËL ET AUTRES FÊTES DE L'HIVER**

ITALIQUE - 2005

**EXPOSITION****10 panneaux (80x120 cm) en bâche****Tout public**

Traditions et coutumes autour de Noël et des différentes fêtes de l'hiver.

© MD54

**LE DÉVELOPPEMENT DURABLE**

COMME VOUS VOULEZ - 2006

**EXPOSITION****12 panneaux (64x96 cm)****Adulte et adolescent**

L'activité humaine a un impact sur l'environnement, cette exposition en présente les effets dévastateurs et propose une réflexion pour les réduire.

© MD54

**VOIR DANS LE NOIR**

MD54 - 2009

**MALLETTE****Sélection de 20 livres et livre-CD****Tout public**

Rédigés en braille, des méthodes pour apprendre les rudiments de cette écriture. Comprendre les différences de vision et comment les malvoyants perçoivent le monde.

© MD54

**LA MALLE CITOYEN TOI-MÊME**

SWANN EXPO - 2017

**OUTIL POUR ATELIER****5 panneaux autoporteurs (70x180 cm)****+ 3 jeux de société****À partir de 10 ans**

Cette malle permet d'aborder de façon ludique le respect de l'autre, la préservation de l'environnement et la vie en société et les institutions.

© MD54

## CONTES



© MD54

### CHÈVRE ET HÉRISSON

Iva Tésorio

ÉDITIONS GRANDIR

**11 planches**

Français / Anglais

**À partir de 4 ans**

Un conte en forme de randonnée où les animaux de la forêt essaient de déloger la chèvre qui s'est installée chez le renard. Ce n'est pas le plus gros, ni le plus fort qui en viendra à bout.



© MD54

### L'HOMME CACHÉ

Hassan Mussa (textes et images)

ÉDITIONS GRANDIR

**9 planches noir et blanc**

Français / Anglais

**À partir de 6 ans**

Morale de cette histoire : « si la vérité ne t'avait pas sauvé aucun mensonge n'aurait pu le faire. » Conte soufi du Soudan très court à portée philosophique.



### COQUE DE NOIX... BÂTEAU DE ROI

Françoise Diep

Illustrations : Ali Boozari

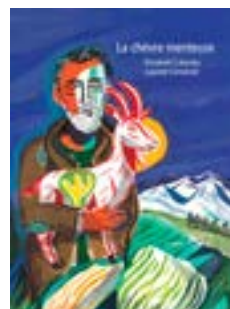
ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**13 planches**

Français / Anglais

**À partir de 4 ans**

Marin et Marine sont allés au bord de l'eau à la recherche d'un bateau. Ils ont cherché et ont trouvé une belle noix dorée.



### LA CHÈVRE MENTEUSE

Élisabeth Calandry et Laurent Corvaisier

ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**13 planches**

**À partir de 8 ans**

C'est l'histoire d'un homme pauvre qui n'a rien pour nourrir ses trois fils. Alors, le jour où il trouve une pièce d'or, il court au marché et achète une chèvre.



© MD54

### DOUCETTE

Un conte des frères Grimm adapté par René Turc et Katja Bandlow

ÉDITIONS GRANDIR

**14 planches noir et blanc**

**À partir de 6 ans**

Doucette, enlevée à ses parents alors qu'elle est bébé, est emprisonnée par une sorcière dans une tour à l'âge de 12 ans. En chantant, elle réussit à séduire un prince. Après plusieurs épreuves, l'histoire finit bien.



### LA HACHE EN OR

Jihad Darwiche et Rashin Keirieh

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**10 planches**

Français / Allemand

**À partir de 4 ans**

Conte perse où le pauvre bûcheron récupère une hache en or en disant la vérité. Son voisin envieux, essaye de devenir riche aussi en faisant exprès de perdre sa hache...



© MD54

### L'ENFANT FLEUR

Vincent Wagner (textes et images)

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**14 planches couleur**

**À partir de 6 ans**

Adapté d'un conte ivoirien, un enfant musicien est transformé en fleur après avoir fait venir la pluie dans son pays de sécheresse.



### LA JEUNE FILLE MUETTE

Marie-Eve Thyry

Illustrations : Karine Le Pabic

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**16 planches**

**À partir de 8 ans**

Conte du Tibet. Trois jeunes amis entendent parler d'une jeune fille appelée Diky Dolma. Elle est très belle mais ne parle pas.



### L'ÉTOFFE D'UN ROI

Thierry Chapeau

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**12 planches couleur**

**À partir de 5 ans**

Une sorcière jette un sort au roi par l'intermédiaire d'une étoffe magique qu'elle a volé au dragon. Elle réussit à prendre le pouvoir du royaume jusqu'à ce que...



### LA LEÇON DE LA FONTAINE

Fabienne Thiéry

Illustrations : Ali Boozari

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**15 planches**

**À partir de 7 ans**

La princesse Bourgeon de Pivoine ne sourit jamais. Son père, l'empereur, Grand dragon de Chine, se met en quatre pour la dérider. Mais la princesse reste de marbre jusqu'au jour où elle tombe en arrêt devant une fontaine...



### LA LÉGENDE DU SAPIN

**Thierry Chapeau**  
ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**14 planches couleur**

**À partir de 3 ans**

C'est une histoire où l'on apprend pourquoi le sapin garde ses épines en hiver et pas les autres arbres. À partir de la légende alsacienne.



### LE PETIT POISSON D'OR

**Conte traditionnel de Pouchkine**  
adapté par **F. Jenner-Metz**

Illustrations : **G. Makhult**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**18 planches couleur**

**À partir de 6 ans**

Un pauvre pêcheur laisse la vie sauve à un poisson d'or qui s'est pris dans ses filets. Pour le remercier, le poisson lui offre d'exaucer tous ses vœux. Le pêcheur ne veut rien mais sa femme en demande toujours plus.



### LA PÂTÈQUE PARLANTE

**Abdallah M. Attayeb**

ÉDITIONS GRANDIR

**11 planches noir et blanc**

**À partir de 4/5 ans**

Dans un royaume où la parole est interdite, les objets et les animaux se mettent un jour à parler semant l'effroi chez les humains...



### LE RAT DE VILLE ET LE RAT DES CHAMPS

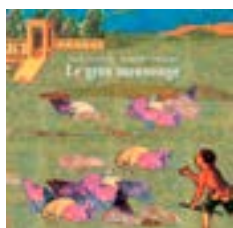
**Fable d'Esopo**

ÉDITIONS LIRABELLE

**11 planches couleur**

**À partir de 4 ans**

À l'abondance de la ville, le rat des champs préfère la tranquillité des champs.



### LE GROS MENSONGE

**Jihad Darwiche**

Illustrations : **Ramèche Goharian**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**16 planches**

Français / Italien

**À partir de 6 ans**

On raconte qu'en Iran, vivait une princesse. Son père, le roi, trouva une ruse pour la garder près de lui : il ne la marierait qu'à celui qui lui raconterait le plus gros mensonge.



### LE SINGE ET L'ÉMERAUDE

**Muriel Carminati**

Illustrations : **Vincent Wagner**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE - 2014

**29 planches**

**À partir de 6 ans**

Une fête somptueuse est donnée en l'honneur du Maharadjah Sayatgi. Mais au moment où le souverain va prendre la parole, un singe dérobe la magnifique émeraude qui orne son turban. Les enfants du portier du palais partent à sa recherche.



### LE JOUEUR DE FLÛTE DE HAMELIN

**Vincent Wagner** (textes et images)

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**22 planches couleur**

**À partir de 6 ans**

Le célèbre conte est raconté sous forme de dialogue entre l'aubergiste et l'inspecteur royal. Sa mise en image peut effrayer.



### LE TURBAN DU SULTAN

**Rachid Madani**

Illustrations : **Thierry Chapeau**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**14 planches couleur**

**À partir de 4 ans**

Au Sahara, il fait de plus en plus chaud. Le turban, perdu par le sultan, offre son ombre et sa fraîcheur aux animaux du désert assoiffés.



### LE LION DE PIERRE

**Pascal Fauliot**

Illustrations : **Bénédicte Nemo**

ÉDITIONS LIRABELLE 2012

**18 planches**

**À partir de 6/7 ans**

Conte tibétain ; sur le toit du monde, vivait une famille de paysans. Dorje, le frère aîné, hébergeait chez lui son cadet. Il le chassa. L'histoire raconte comment le cadet réussit et comment Dorje fut puni.



### LES DEUX DORMEURS

**Conte guéréz (peuple africain de Guinée)**  
de **François Gbogbomou et Elsa Huet**

ÉDITIONS GRANDIR

**9 planches noir et blanc**

**À partir de 5 ans**

Deux dormeurs font un concours pour savoir lequel des deux dort le plus. Après des aventures incroyables, la question est posée à l'auditoire.

## CONTES



© MD54

### LES FÉES JALOUSES

Conte iranien de Rashin Kheirieh

ÉDITIONS GRANDIR

**13 planches**

**À partir de 5 ans**

Le boulanger du village est protégé par deux fées qui ont élu domicile dans son miroir. Quand il tombe amoureux, elles inventent mille raisons pour retarder le mariage jusqu'au moment où...



### MYRTILLE

Erckmann-Chatrian

Illustrations : Thierry Chapeau

ÉDITIONS CALLICÉPHALE - 2015

**15 planches**

Français / Alsacien

**À partir de 6 ans**

Une jeune tzigane est recueillie et élevée par un brave bourgeois du village de Dosenheim. Histoire publiée en 1862 par Erckmann Chatrian sur la différence et le rejet de l'autre, thèmes très actuels.



### LES MUSICIENS DE LA VILLE DE BRÊME

Conte de Grimm

adapté par F. Jenner-Metz

Illustrations : M. Takacs

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**16 planches**

**À partir de 5 ans**

La célèbre histoire où 4 animaux fuient ensemble les hommes pour aller à Brême faire de la musique. La nuit venue, ils trouvent refuge dans la maison des brigands.



### POUPÉE DE SUCRE

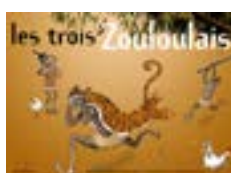
Jihad Darwiche et Farshid Shafiey

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**12 planches**

**À partir de 5 ans**

Un conte perse intermédiaire entre Barbe bleue et le géant de Zéralda où la jeune épouse qui va être dévorée sauve sa vie en confectionnant une poupée de sucre pendant 7 jours.



### LES TROIS ZOULOULAIS

Florence Jenner-Metz

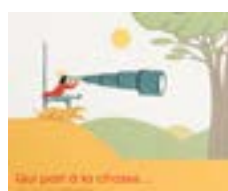
Illustrations : Stéphane Henrich

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**16 planches couleur**

**À partir de 5 ans**

Lorsque Zoré, le sorcier de la tribu des Zouloulais, décide de partir regagner ses pouvoirs auprès des ancêtres, il doit trouver quelqu'un capable de protéger le village durant son absence.



### QUI PART À LA CHASSE...

Marie Dorléans

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**20 planches couleur**

**À partir de 5 ans**

Le roi Bruți, tout petit, veut un chapeau en peau d'ours pour régler son problème de taille. Il part à la chasse à l'ours avec ses chasseurs. Il va finir par acheter l'ours avant de l'avoir tué.



## HISTOIRES DOCUMENTAIRES

**BAYAYA, CHASSEUR D'ÉLÉPHANT**

Marie Wabbes

ÉDITIONS GRANDIR

**17 planches****À partir de 5/6 ans**

Pour découvrir la vie quotidienne au Cameroun et la migration des éléphants, chassés de leurs territoires ancestraux par la sécheresse et la guerre et qui ravagent les cultures sur leur passage.



© MD54

**UN, DEUX, POIS**

Françoise Malnuit

ÉDITIONS GRANDIR

**12 planches couleur****À partir de 3 ans**

L'histoire d'un petit pois qui germe, un texte poétique et des illustrations simples pour comprendre la vie des plantes...

**BEPTOPOOP, INDIEN KAYAPO DU BRÉSIL**

ÉDITIONS LIRABELLE

**13 planches****À partir de 5/6 ans**

Un récit documentaire pour découvrir les coutumes des indiens kayapos du Brésil.

**UNE GRAINE**

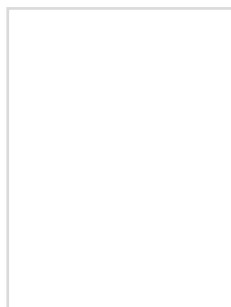
Françoise Diep

Illustrations : Guili-Guili

ÉDITIONS LIRABELLE

**12 planches + livre-CD**

Au printemps, la pluie, le soleil et le ver s'unissent pour réveiller la graine qui dort dans la terre.

**LE CASQUE D'OPAPI**

Géraldine Elschner

Illustrations : Fred Sochard

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**12 planches**

Français / Allemand

Je plantais un petit chêne dans la prairie lorsque ma pelle l'a réveillé ce matin... C'était un vieux casque de soldat. Papi m'a alors raconté la guerre. Histoire autour de l'œuvre de Fernand Léger et de la guerre 1914-18.



© MD54

**WANIKU**

Indienne warao du Venezuela de Marie-Hélène Loubatié et Bénédicte Némó

ÉDITIONS GRANDIR

**14 planches couleur**

Documentaire sur la vie quotidienne de cette tribu indienne qui vit au bord de l'Orénoque.



© MD54

**LA GRAINE ET L'OISEAU**

Alice Brière-Haquet et Claire Garralon

ÉDITIONS GRANDIR

**14 planches**

Français / Anglais

**À partir de 4 ans**

Une graine et un œuf se développent et grandissent simultanément au fil des saisons.



© MD54

**LE GRAND VOYAGE DE BALTHAZAR**

Jean-pierre Demeulemeester

Illustrations : Marie-Laure Viney

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**15 planches couleur****À partir de 4 ans**

Que devient Balthazar, le bonhomme de neige quand il commence à faire chaud : une histoire pour découvrir le cycle de l'eau.

## HISTOIRES > 2/3 ANS



### À LA MAISON

**Yasuko Akagi**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**20 planches**

Français / Anglais / Japonais

Souricette, très curieuse, découvre le monde extérieur et s'extasie ! Mais c'est ainsi qu'elle se perd... comment rentrer à la maison ?



### CACHE-CACHE

**Agnès Lestrade**

Illustrations : **Juliette Boulard**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE - 2014

**19 planches**

Cocotte et ses amis se lancent dans une partie de cache-cache. C'est Cocotte qui s'y colle. Mais de nombreuses surprises l'attendent.



### ANUKI, LE DUEL DANS LA PLAINE

**Stéphane Sénégas et Frédéric Maupomé**

ÉDITIONS DE LA GOUTTIÈRE - 2014

**7 planches + exposition Anuki**

Spécialement adaptée par les deux auteurs de la série pour convenir à cette animation, l'histoire « duel dans la plaine » raconte les péripéties que va vivre le jeune Anuki alors qu'il tente d'attraper son propre cheval.



### CHATS MÉLANGÉS

**Valérie Strullu**

Illustrations : **Raphaël Ségura**

ÉDITIONS ÂNE BÂTÉ

**11 planches**

Une histoire de chats qui changent de couleur selon ce qu'ils mangent. Comment cela va-t-il finir ?

© MD54



### AU MENU CE SOIR

**Y. Karasawa**

ÉDITIONS LIRABELLE

**10 planches noir et blanc**

Français / Anglais

Au cœur de l'hiver, qu'est-ce que le chef cuisinier va cuisiner ? Avec peu de choses, il réussit un bon menu pour les animaux de la forêt.



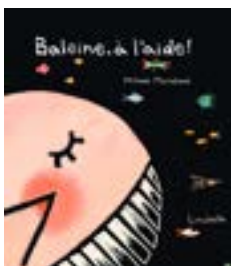
### CRAPAUDS SUR LE POT

**Jean-Michel Zurletti**

ÉDITIONS LIRABELLE

**13 planches couleur**

Une comptine impertinente, où crapauds et hippopotame devisent sur le pot et sur ce que l'on y trouve : pot de petits pois et suppo...



### BALEINE À L'AIDE

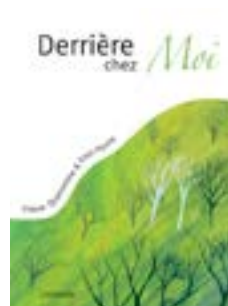
**Hitomi Murakami**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2007

**12 planches**

Français / Japonais

La tempête se rapproche et fait des ravages. Comment baleine viendra-t-elle en aide aux petits poissons qui peuplent les fonds marins ?



### DERRIÈRE CHEZ MOI

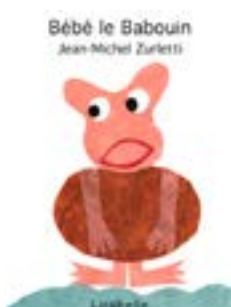
**France Quatromme et Shin Hyuna**

ÉDITIONS LIRABELLE

**12 planches couleur**

Français / Anglais / Espagnol / Turc

La maman oiseau occupe chaque jour de la semaine à nettoyer son logis et à nourrir ses petits.



### BÉBÉ LE BABOUIN

**Jean-Michel Zurletti**

ÉDITIONS LIRABELLE

**12 planches couleur**

Une petite histoire de bébé babouin qui babine son bibi tout seul parce que maman babouin à bobo.



### EN AVANT !

**Yousuke Karasawa**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**14 planches**

Français / Japonais

Aujourd'hui c'est décidé petit homme part à l'aventure... En avant !



© MD54

### LA COMPLAINTE DE MORTIMER

**Jean Joubert**

Illustrations : **Raphaël Séguia**

ÉDITIONS GRANDIR

**10 planches couleur**

Mortimer, le serpent se plaint de sa condition et rêve d'être un autre animal. La brièveté du texte, dans l'esprit de la comptine et les illustrations stylisées peuvent aider à la création d'une histoire avec les enfants.



### LE VOYAGE DE L'ESCARGOT

**Satsuki Noma**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**14 planches**

Français / Japonais / Italien

Par beau temps, par temps de pluie, Escargot chemine. Dangers, amitiés, surprises, obstacles l'attendent au cours de ce voyage.



### LA SOUPE À L'AÏE

**Jean-Michel Zurletti**

ÉDITIONS LIRABELLE

**11 planches couleur**

Fantaisie autour du son « aïe » qui raconte la journée de papa croco et de sa famille.



### MINETTE ET SES CHATONS

**Kunpei Higashi**

ÉDITIONS ÂNE BÂTÉ - 2010

**13 planches noir et blanc**

Minette, la chatte noire, s'apprête à mettre bas. Elle donne ainsi naissance à trois chatons blancs et trois chatons noirs. Les noirs se révèlent plus turbulents que les blancs, mais Minette les élève tous avec amour.



### LA SOUPE DES TROIS OURS

**Cecil Kim**

Illustrations : **Mique Moriuchi**

ÉDITIONS ÂNE BÂTÉ - 2011

**14 planches**

L'histoire s'arrête avant la venue de Boucle d'or, les 3 ours pêchent, ramassent des légumes et font de la soupe.



### NEIGE

**Kaori Tajma**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**17 planches**

Français / Anglais

L'automne a fait place à l'hiver. Un flocon virevolte, léger. Bientôt la forêt revêt son manteau blanc et chacun regagne son logis pour l'hiver.



© MD54

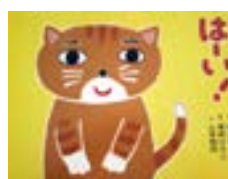
### LE CHEF CUISINIER EST DE MAUVAIS POIL

**Noriko Matsui et Marielle Ikémé**

ÉDITIONS DOSHINSHA - 2008

**12 planches couleur (27x39 cm)**

Quand on tire la page sur le côté en disant « retrouvez votre bonne humeur ! », le visage du chef s'étire et il est de plus mauvaise humeur ! À chaque page, le visage se déforme suivant la façon dont on tire la page. Et quand les enfants crient « chef, regardez-nous ! »... En dernier, apparaissent des bonbons à partager avec tout le monde.



© MD54

### OUI !

**Hisako Madokoro, Yuji Yamamoto et Marielle Ikémé**

ÉDITIONS DOSHINSHA - 2006

**8 planches couleurs (27x39 cm)**

Nous sommes invités à dire « OUI » avec nos amis les animaux : un chat, un chien, une poule, des poussins. Cet imagier fait participer les enfants avec des questions-réponses.



### LE DOUDOU TOMBÉ DU CIEL

**Laura Biteaud**

Illustrations : **Frédéric Pilot**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**11 planches couleur**

La réponse à une question essentielle : Comment fabrique-t-on les doudous ?



© MD54

### PIROUETTE CACAHUÈTE

**Juliette Boulard**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**11 planches + 5 planches**

Pirouette cacahuète Il était un petit homme, Pirouette, cacahuète. Il était un petit homme, Qui avait une drôle de maison.

## HISTOIRES > 2/3 ANS

Qu'est-ce que c'est ?



**QU'EST-CE QUE C'EST ?**

**Yasuko Akagi**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**13 planches couleur**

Français / Anglais

Des devinettes pour les tout-petits accompagnées d'indices pour trouver la réponse.



© MD54

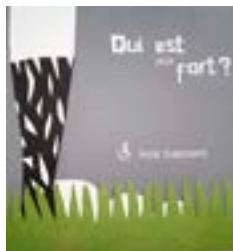
**TOUS ENSEMBLE ET PAAF**

**Noriko Matsui et Marielle Ikémé**

ÉDITIONS DOSHINSHA - 2008

**8 planches couleurs (27x39 cm)**

Regardez ici cette chose ronde et blanche. Alors tous ensemble, tapez dans vos mains : « Paaf ! » Et hop ! Un petit homme en sort ! Voici ensuite un carré blanc. Qu'est-ce qui va en sortir ? On peut s'amuser en tapant dans nos mains et se lier d'amitié avec les personnages fantastiques du Kamishibai.



© MD54

**QUI EST LE PLUS FORT ?**

**Alice Guicciardi**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**17 planches couleur (38x28 cm)**

L'éléphant est un géant mais, dis-moi, qui est plus fort que l'éléphant ? Un jeu de devinettes avec une réponse toute en images, une randonnée à partager...



© MD54

**UN ÉLÉPHANT QUI SE BALANÇAIT**

**Juliette Boulard**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**11 planches + 5 planches**

Un éléphant qui se balançait Sur une toile, toile, toile d'araignée, C'était un jeu tellement, tellement amusant. Qu'il appela... ... un deuxième éléphant.



© MD54

**QUI SE CACHE DANS LA NUIT**

**Ilaria Demonti**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2004

**19 planches couleurs (28x38 cm)**

Un temps, le cinéma de minuit faisait défiler les yeux de stars et chacun pouvait essayer de deviner qui se cachait derrière ces regards mythiques. Un album pour les plus jeunes où les yeux doivent permettre d'émettre des hypothèses et de trouver peut-être la réponse à la question : qui se cache dans la nuit ?



**UNE BOÎTE**

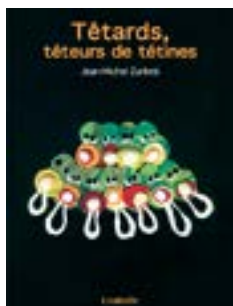
**Wanyu Chou**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**12 planches**

Français / Anglais / Espagnol / Italien

C'est un imagier imaginaire autour d'une boîte et de ses utilisations possibles.



**TÊTARDS TÊTEURS DE TÉTINES**

**Jean-Michel Zurletti**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**11 planches**

L'abandon de la tétine fait partie des étapes importantes dans l'art de devenir grand.

## HISTOIRES > 4 ANS



### À LA RECHERCHE DE MARU

**Kumiko Yamamoto**  
ÉDITIONS LIRABELLE

**18 planches couleur**

Français / Japonais

Maru est un chien et Takeru son petit maître part à sa recherche alors que la tempête menace... Une histoire pleine de suspense et d'émotion.



### COMMENT LE LOUP M'A MANGÉ

**Jean-Michel Zurletti**  
ÉDITIONS LIRABELLE

**11 planches couleur**

Français / Anglais

La dévoration est traitée ici comme quelque chose de simple et d'inéluctable, ce qui la place d'emblée dans le domaine de l'imaginaire et rend la chute assez drôle.



### AMBRE

**Philippe Grémy et Thierry Chapeau**  
ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**13 planches couleur**

La licorne prétentieuse se moque des animaux de la forêt ; lorsqu'elle est transformée selon ses souhaits par un nain, ce n'est peut-être pas exactement ce qu'elle imaginait.

© MD54



### DANS MON OMELETTE DE RIZ

**Saori Kamino**  
ÉDITIONS LIRABELLE

**12 planches couleur**

Français / Japonais

Un texte pour aider les enfants à manger ou à chaque cuillère mangée, on découvre un peu plus l'univers du baron et de son chien qui vivent dans une omelette de riz et se baignent dans la tasse de thé de l'auteur. Une fois l'assiette finie, on peut recommencer.



### AMIDOU

**Marie-José Auderset**  
Illustrations : **Catherine Louis**  
ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**16 planches couleur**

Français / Allemand

Amidou, le castor mal dans sa peau, va sauver, avec l'aide de quelques animaux, 2 autres castors prisonniers et retrouver l'estime de lui-même.

© MD54



### DE L'EAU, SEULEMENT DE L'EAU

**Nathalie Cunat**  
ÉDITIONS CALLICÉPHALE - 2000

**12 planches couleur**

La vie et le temps qui passe, vus du bocal d'un poisson rouge.

© MD54



### ANNA LA PEUREUSE

**Julia Friesse**  
ÉDITIONS LIRABELLE

**13 planches couleur**

Français / Allemand

Anna a peur de tout et surtout d'un gros chien sur le chemin de l'école, jusqu'au jour, où accompagnée d'une plus petite, elle vaincra sa peur.



### DIX PETITS BOUTS DE CARTON

**Christine Kastl**  
ÉDITIONS GRANDIR

**13 planches couleur**

Français / Occitan

Dix petits bouts de carton se promenaient ; l'un d'eux fut avalé par un boeuf. N'en resta que neuf, neufs petits bouts de carton se promenaient...etc.

© MD54



### À TRAVERS LA VITRE

**Saori Kamino**  
ÉDITIONS LIRABELLE

**13 planches couleur**

Depuis le jardin enneigé, un petit chat regarde ce qui se passe derrière la fenêtre embuée.



### FICHUS MAILLOTS

**Karen Irmer**  
ÉDITIONS LIRABELLE

**12 planches**

Français / Japonais / Italien

L'histoire surprenante d'une couturière, lassée de coudre des maillots de foot, elle se met à créer des compagnons.

## HISTOIRES > 4 ANS



### GRENOUILLE ET PÉLICAN

**Aco Sakai**  
ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**17 planches**  
Français / Anglais

Dans l'étang, une grenouille nage, bientôt attrapée par le pélican qui la met dans sa poche. Une histoire d'amitié improbable.



### L'ŒUF DE HÉRISSEON

**Nozomi Takahashi**  
ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**15 planches**

Quand Hérisson voit Cane couvrir ses œufs, l'envie lui vient de couvrir à son tour ! Raillé par ses pairs, comment Hérisson aura-t-il un petit ?



### GROUDY ET KIOU

**Anne-Sophie Cheval**  
ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**13 planches couleur**

Groudy et Kiou sont amis mais comment faire quand Kiou le chien est allergique à Groudy le chat...

© MD54



### L'OMELETTE DE COCHON

**Jean-Michel Zurletti**  
ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**12 planches**

Les loups aiment les cochons, c'est connu ! Mais comment les cuisiner ? Voici la recette de l'omelette au cochon.



### HEU

**Hubert Jegat**  
Illustrations : **Grégoire Charbey**  
ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**16 planches couleur**

Français / Allemand

Heu est un menteur et quand il parle tout le monde rit même quand il est sérieux. Quand il décide de se taire tous ses amis vont essayer de le faire parler mais qui y parviendra ?



### LA BALADE DE CARNAVAL

**Claire Nadaud**  
ÉDITIONS ÂNE BÂTÉ - 2011

**13 planches**

Noé part à la recherche de ses trois amis ; en chemin, il va rencontrer un clown, une sorcière, un pirate...

© MD54



### JAO LE CAMÉLÉON

**Florence Jenner-Metz et Thierry Chapeau**  
ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**14 planches + 5 transparents**

Jao n'est pas heureux, il aimerait avoir une couleur qui lui soit propre. Après plusieurs essais infructueux, un sage lémurien l'aide à accepter sa différence.



### LA BALADE DE POULE POULETTE

**France Quatromme**  
Illustrations : **A. Goldoozian**  
ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**12 planches**

Français / Anglais

Poule Poulette a mis dix plume à son beau manteau. Mais pour aider ses amis Poule-poulette distribue ses plumes. De 10 à 0, la fin amuse bien les enfants.



### JE SERAI L'EMPEREUR

**Tullio Corda**  
ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**12 planches**

Français / Italien

Poussin se questionne, que deviendra-t-il quand il sera grand ? La réponse de maman poule ne le satisfait pas. C'est décidé il sera empereur !



### LA LONGUE TROMPE DE COLONGO

**Hitomi Murakami**  
ÉDITIONS LIRABELLE

**15 planches couleur**

Français / Japonais / Espagnol

Colongo, l'éléphanteau, a une longue trompe, qui ne lui plaît pas du tout. Jusqu'au jour où il découvre que cette trompe peut rendre bien des services et l'aider à se faire des amis.



### LA POMME ET LE HÉRISSON

**Jean-Michel Zurletti**  
ÉDITIONS LIRABELLE

**13 planches couleur**

Français / Anglais

Une pomme, à l'automne, tombe sur le dos d'un hérisson et se plaint de son sort. Transportée plus loin, mangée par un oiseau, ses pépins donneront finalement un autre arbre.



### MON LOUP

**Anne Bertier**

ÉDITIONS GRANDIR

**15 planches noir et blanc**

Une version du Petit Chaperon rouge à plusieurs niveaux de lecture. Danger et humour se côtoient dans la finesse et l'élégance du dessin en ombre chinoise.

© MD54



### LES TROIS PETITS COCHONS

**Kata Pap**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**14 planches**

Français / Anglais

Trois petits cochons partent seuls sur la grande route de la vie et doivent se construire chacun une maison. Tout se complique quand un grand méchant loup passa dans les environs. Et c'est à ce moment-là que l'histoire pris une tournure inattendue...

© MD54



### MONSIEUR RENARD À LA PIPILIOTHÈQUE

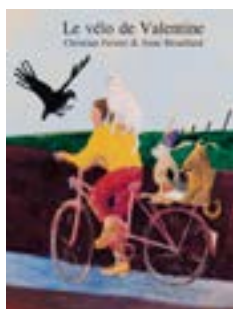
**Lorenz Pauli**

Illustrations : **Kathrin Schärer**

ÉDITIONS ÂNE BÂTÉ - 2011

**14 planches**

Monsieur renard poursuit la souris dans la bibliothèque. Il découvre les lieux et prend goût aux livres et aux histoires.



### LE VÉLO DE VALENTINE

**Christian Ferrari**

Illustrations : **Anne Brouillard**

ÉDITIONS LIRABELLE

**13 planches couleur**

Au gré de sa promenade à vélo, Valentine rencontre des animaux qui deviennent ses passagers. Jusqu'où iront-ils ?



### MON VOISIN

**Valérie Strullu**

ÉDITIONS ÂNE BÂTÉ - 2013

**17 planches**

En creusant une nouvelle pièce dans son terrier, un lapin découvre l'habitation de son voisin, qui n'est autre qu'un terrifiant renard.



### MAXIME LE GRIS

**Barbara Martinez** (textes et images)

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**14 planches couleur**

Maxime habite un monde tout gris, comment réussir à le mettre en couleur ?

© MD54



### NOËL APPROCHE

**Andréa Leonelli**

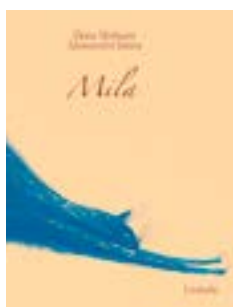
Illustrations : **Philippe Carme**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE - 2000

**13 planches couleur**

Une jolie petite souris découvre les délices de l'hiver. Elle voit la ville se transformer à l'approche de Noël...

© MD54



### MILA

**Elena Molisani**

Illustrations : **Alessandro Sanna**

ÉDITIONS LIRABELLE

**16 planches couleur**

Français / Italien

Au prétexte d'une discussion entre la chatte Mila et la souris qu'elle vient d'attraper, les enfants pourront réfléchir à la liberté et au bonheur. Est-ce le bonheur de vivre comme Mila, confortablement installée mais dépendante de sa maîtresse ? Faut-il lui préférer la vie libre mais incertaine de la rue ?



### QUI A VU L'OURS ?

**Jean Alessandrini**

Illustrations : **Sophie Kniffkeaux**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**15 planches**

Français / Occitan

Découvrir les couleurs en se promenant avec l'ours blanc sur la banquise, invisible sur la neige mais apparaissant par contraste sur le fond du ciel, quand il joue avec des phoques gris ou des ours bruns...

## HISTOIRES > 4 ANS



© MD54

### SOLO POUR 10 OREILLES

**Benoit Couchepin**

Illustrations : **Marie-Antoinette Gorret**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**15 planches couleur**

Français / Allemand

L'histoire d'une bande d'éléphants, très mauvais musiciens sauront-ils s'améliorer et passer de la cacophonie à la musique ?



### UNE ÉCHARPE POUR GRAND-MÈRE

**Yasuko Akagiaux**

ÉDITIONS LIRABELLE

**16 planches couleur**

Miko tricote une écharpe pour sa grand-mère, elle est si jolie que sa sœur lui demande une robe... et chacun de réclamer un nouvel ouvrage à Miko... Qui tricote, tricote jusqu'à ce qu'il ne lui reste qu'un petit bout de laine.



### SUSHI

**Thierry Chapeau**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**15 planches couleur**

Petit poisson part à la recherche d'un caillou magique et rencontre les habitants de la mer...



### VIOLETTA ET RIGOLETTO

**Thierry Chapeau**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**17 planches couleur**

Deux petites souris, embarquées sans le vouloir dans une malle de costumes, se retrouvent à l'opéra de Venise et assistent à une représentation des Noces de Figaro.



### UN AMOUR SUCRÉ-SALÉ

**Véronique Deroide et Evelyne Mary**

ÉDITIONS LIRABELLE

**14 planches couleur**

Français / Anglais

Un joli texte poétique pour illustrer l'amour, les disputes, la séparation et les retrouvailles.



### VOLE HIBOU !

**Yousuke Karasawa**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2007

**12 planches**

Français / Anglais

C'était au temps où la forêt était peuplée d'oiseaux qui ne savaient pas voler.



### UN ŒUF MONSTREUX

**Keiko Kaichi**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**16 planches**

Alors que Noisette mange des boulettes de riz elle remarque que l'une d'elle est plus grosse que les autres. Et s'il y avait un monstre à l'intérieur ?



# HISTOIRES > 5 ANS



## 100 BÉBÉS

**Yukari Miyazawa**

ÉDITIONS LIRABELLE

**15 planches noir et blanc**

Français / Japonais

L'histoire drolatique d'un apprenti magicien qui s'y reprend 100 fois pour exaucer les vœux des habitants de sa maison.



## LE BONHEUR DES CHOUETTES

**Celestino Piatti**

ÉDITIONS ÂNE BÂTÉ - 2011

**15 planches**

Les habitants d'une basse-cour piaillent et se chamaillent constamment. Un couple de chouettes voisines qui vit en harmonie, leur livre le secret du bonheur.



## BLANCHE PLANÈTE

**Katharina Sieg**

ÉDITIONS LIRABELLE

**13 planches couleur**

Français / Anglais / Allemand

Un cosmonaute atterrit sur une planète blanche et froide qui n'est pas sans rappeler la nôtre et pour cause... Des illustrations remarquables, une ambiance onirique, une approche humoristique de l'hiver et de Noël.



© MD54

## LE CHAT TERREUR DES LIONS

**Jihad Darwiche et Ali Boozari**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**12 planches couleur (29x39 cm)**

Français / Arabe

Ce conte est une fable sociale. Il parle de la peur qui nous saisit devant l'inconnu, devant un inconnu, fut-il un simple chat. Il dit comment cette peur peut grandir jusqu'à paralyser tout un royaume.



## C'EST L'AMOUR

**Tullio Corda**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2012

**13 planches**

Français / Italien

Par une belle journée de printemps, Vladimir le scarabée tombe amoureux d'une demoiselle papillon.



## LE PETIT CHAPERON ROUGE ET LE MAGICIEN

**Mari Takacs**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE - 2015

**21 planches**

Le Petit Chaperon rouge revisité de façon ludique, puisque le loup est un magicien qui fait disparaître tout le monde dans son chapeau.



## L'ENFANT QUI VENAIT DE LA MER

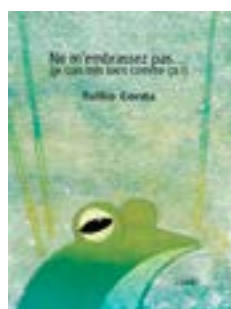
**Marie Wabbes**

ÉDITIONS LIRABELLE

**16 planches couleur**

Un couple recueille une petite fille rejetée par la mer. Personne ne sait d'où elle vient, ni qui elle est jusqu'au moment où elle reconnaît son pays à la télévision.

© MD54



## NE M'EMBRASSEZ-PAS

**Tullio Corda**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**13 planches**

Français / Italien

Dans l'étang toutes les grenouilles étaient en fête, toutes rêvent d'être embrassées par un prince. Toute sauf une !



## LÉON ET TOURBILLON

**Tullio Corda**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2014

**13 planches**

Français / Italien

Tourbillon le pigeon aime écouter les histoires que lui lit Léon assis sur son banc dans un parc public. Cette histoire hors du commun est racontée du point de vue du pigeon.

## HISTOIRES > 6 ANS



© MD54

### GARE AU HIBOU

**Vincent Wagner** (texte et images)

ÉDITIONS CALLICÉPHALE - 2000

**14 planches couleur**

Une histoire de pirates qui découvrent un trésor et mille tonnerres, sacrebleu celui qui ne paie pas l'obole au hibou sera croqué par les crocodiles !



### LE ROI DES AULNES

**Goethe**

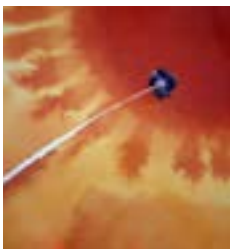
Illustrations : **Vincent Wagner**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**18 planches**

Français / Allemand

De très belles illustrations pour le célèbre poème de Goethe où un cavalier chevauche dans la nuit et le vent avec son enfant mourant dans les bras.



© MD54

### L'ÉNORME CROCODILE

**Roald Dahl**

ÉDITIONS GALLIMARD

**24 planches couleur (28x38 cm)**

Un crocodile a mis au point des stratagèmes pour capturer et manger des enfants.



### LE TIGRE AMOUREUX

**Muriel Carminati**

Illustrations : **Barbara Martinez**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**20 planches**

Une histoire de cirque où le tigre est amoureux de sa dompteuse.



### LA BOÎTE AUX LETTRES DE GUSTAVE

**Sandra Costa et Evelyne Mary**

ÉDITIONS LIRABELLE

**13 planches couleur**

En jouant avec les mots et les expressions, l'auteur aborde avec humour le sujet de Gustave, SDF, à qui la petite boîte, qui boîte et ne sert plus à personne, va donner une adresse.



### PIOU-PIOU ET CUI-CUI

**Jean-Luc Burger et Rémi Saillard**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE

**19 planches**

Deux familles de mésanges sont délogées de leurs nids par des « engins jaunes » ; il faut quitter le nid en évitant tous les dangers et gagner l'autre côté de la route. Plusieurs drames dans cette histoire qui est une métaphore de l'immigration et des difficultés rencontrées par les populations délogées.



### LA CHAVOLA

**France Quatromme**

Illustrations : **Evelyne Mary**

ÉDITIONS LIRABELLE - 2013

**14 planches**

Dans un extrême dénuement, une jeune Rom évoque sa vie quotidienne dans la chavola, une cabane de bois et de tôle.



### POURQUOI M'APPRENDRE LA PEUR

**Robert Scouart**

ÉDITIONS CALLICÉPHALE - 2010

**15 planches couleur (29x38 cm)**

Le tribunal s'est réuni pour juger le loup, la sentence est connue d'avance. Mais le Petit Chaperon rouge s'interpose. Il se présente comme son avocat et décide de plaider sa cause.



© MD54

### LA FORÊT BLANCHE

**Rashin Kheirieh**

ÉDITIONS LIRABELLE

**15 planches noir et blanc**

Une histoire d'amour où Sarah quitte son fiancé pour aller découvrir les pays remplis de couleurs décrits par un voyageur.

# RACONTE TAPIS



© MD54

## BÉBÉ CHOUETTES

**Martin Waddell**

ÉDITIONS ÉCOLE DES LOISIRS

**À partir de 2 ans**

Maman chouette est partie chasser. Les trois bébés chouettes attendent son retour et se sentent de plus en plus seuls.



© MD54

## MER BLEUE

**Robert Kalan et Donald Crews**

ÉDITIONS KALÉIDOSCOPE

**À partir de 2 ans**

Petit poisson nage tranquillement dans la mer bleue quand arrive grand poisson. Prend garde, grand poisson, très grand poisson te suit de près ! Oh ! Attention, vous tous, voici le plus grand de tous les poissons ! Mais le danger est rarement là où on l'attend.



© MD54

## BOUCLE D'OR ET LES TROIS OURS

**Rascal**

ÉDITIONS ÉCOLE DES LOISIRS

**À partir de 4 ans**

Une version « tapis » du célèbre conte sans texte en noir et blanc. Il respecte l'esprit de l'album en jouant sur les oppositions.



© MD54

## L'OGRE, LE LOUP, LA PETITE FILLE ET LE GÂTEAU

**Philippe Corentin**

ÉDITIONS ÉCOLE DES LOISIRS

**À partir de 5 ans**

C'est l'histoire d'un ogre qui revient de la chasse. Il en ramène un loup, une petite fille et un gâteau. Mais il ne peut traverser la rivière qu'avec un seul passager à la fois...



© MD54

## LA COCOTTE QUI TAP-TIP-TOPE

**Coline Pomeyrat et Cécile Hudrisier**

ÉDITIONS DIDIER

**À partir de 4 ans**

Afin de venir en aide à une petite mamie qui n'a plus un sou, la cocotte (entendre la marmite) redouble de malice pour soutirer des provisions au boulanger, à la fermière et même au roi, qui se laisse convaincre de remplir la cocotte de pièces d'or.



© MD54

## LA PETITE POULE ROUSSE

**Byron Barton**

ÉDITIONS ÉCOLE DES LOISIRS

**À partir de 2 ans**

Parmi les animaux de la ferme, personne ne veut aider la petite poule rousse à planter des graines, à faucher le blé, à le battre et à le mouder. Alors, qui mangera le bon pain ?



© MD54

## GRUFFALO

**Julia Donaldson et Axel Scheffler**

ÉDITIONS GALLIMARD JEUNESSE

**À partir de 4 ans**

Pour ne pas être croqué par le renard, le hibou ou le serpent, la petite souris s'invente un mystérieux et terrifiant ami : le Gruffalo.



© MD54

## LA SOUPE AUX CAILLOUX

**Robert Giraud**

ÉDITIONS FLAMMARION PÈRE CASTOR

**À partir de 5 ans**

John, parti chercher du travail en ville, s'arrête dans une ferme pour demander gîte et couvert. La fermière le chasse tout d'abord comme un vagabond, puis se ravise quand il propose de lui préparer une soupe aux cailloux.



© MD54

## LÉON ET SON CROCO

**Magdalena et Zaü**

ÉDITIONS FLAMMARION PÈRE CASTOR

**À partir de 3 ans**

À Grand Popo il fait très chaud. À Grand Popo, heureusement il y a de l'eau. Mais Léon tombe à l'eau. Et se bat avec le croco...



© MD54

## LA SOURIS QUI CHERCHAIT UN MARI

**Francine Vidal et Martine Bourre**

ÉDITIONS DIDIER JEUNESSE

**À partir de 3 ans**

La journée commence bien pour la souris : elle a trouvé une pièce ! Elle court acheter un ruban au marché et part en quête... d'un mari. Mais elle est bien trop coquette et aucun des animaux de la ferme ne répond à ses exigences. Coq, cheval, canard, cochon... Aucun ne la séduit. Finalement, c'est le miaou tout doux du chat qui ravit son cœur. Mais est-ce une si bonne idée ?

## RACONTE TAPIS

---



© MD54

### LA TOUTE PETITE PETITE BONNE FEMME

**Jean-Louis Le Craver  
et Delphine Grenier**

ÉDITIONS DIDIER

**À partir de 3 ans**

Une histoire bien rythmée avec tout plein de petits mots à répéter. Et à la fin, un gros coup de bâton ! Rigolade assurée.



© MD54

### TROIS PETITES CULOTTES

**Sylvie Chause**

ÉDITIONS POISSON SOLUBLE

**À partir de 5 ans**

Cette histoire propose une version détournée du célèbre conte des Trois petits cochons dans un texte humoristique, entièrement rimé en « ote » ou « otte ». Les cochons ont été remplacés par des culottes.

# LIRETTE À LIRE

---



© MD54

## LE PETIT CHAPERON ROUGE

**Barbara Martinez**

**À partir de 3 ans**

Tapis plat accorçable. 4 personnages : le Loup, le Petit Chaperon rouge, la Grand-mère et le Chasseur.

Accompagné d'une **sélection d'une trentaine d'albums, contes et BD** en lien avec le Petit Chaperon rouge, échantillon des différentes versions classiques et d'adaptations contemporaines détournées ou artistiques.

## TAPIS NARRATIF

---



### ANUKI, LA RÉVOLTE DES CASTORS

d'après les BD de Frédéric Maupomé

BULLE EXPOSITIONS

**De 4 à 6 ans**

Tapis de 1x2m, accompagné de tous les éléments nécessaires pour raconter l'histoire : personnages en tissu imprimé et rembourré, bande dessinée et fichiers explicatifs. Complète l'exposition « Anuki, l'exposition BD des tout-petits ».

© MD54

# TAPIS NOURSE

Tapis thématiques destinés à la petite enfance, ils permettent de faire du lien entre les albums choisis. Une sélection d'albums sur le thème accompagne chaque tapis mais la personne qui lit peut en choisir d'autres.

**COMPTINES**

© MD54

**GOURMANDISES**

© MD54

**JARDIN**

© MD54

**MONTAGNE**

© MD54

**LA NUIT**

© MD54



© D. Pocreau-CD54



@mediatheque.departementale54

**[www.mediatheque.meurthe-et-moselle.fr](http://www.mediatheque.meurthe-et-moselle.fr)**

**Médiathèque départementale de Meurthe-et-Moselle**

12, rue de l'Asnée - 54520 LAXOU

Tél. : 03 83 90 87 50

**Antenne de Longwy**

Route de l'Aviation - 54400 LONGWY-HAUT

Tél. : 03 82 24 17 00